

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гнатюк Сергей Иванович  
Должность: Первый проректор  
Дата подписания: 27.08.2025 14:53:53  
Уникальный программный ключ:  
5ede28fe5b714e680817c5c132d4ba793a6b4422

**Министерство сельского хозяйства Российской Федерации**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
К.Е.ВОРОШИЛОВА»**

«Утверждаю»  
Декан факультета землеустройства и  
кадастров  
Нестерец О.Н. \_\_\_\_\_  
«05» июня 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования»  
для направления подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»  
направленность (профиль) - «Садово-парковое и ландшафтное строительство»

Год начала подготовки - 2024

Квалификация выпускника - бакалавр

Луганск, 2024

Рабочая программа составлена с учетом требований:

- порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021 № 245 (с изменениями и дополнениями);
- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 01.08.2017 г. № 736 (с изменениями и дополнениями).

Преподаватели, подготовившие рабочую программу:

старший преподаватель

кафедры проектирования сх объектов \_\_\_\_\_ **А.Е. Терёхина**

ассистент кафедры проектирования сх объектов \_\_\_\_\_ **М.А.Филатова**

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры проектирования сх объектов (протокол № 10а от «21» мая 2024 г.).

**Заведующий кафедрой**  
**Бреус**

\_\_\_\_\_ **Р.В.**

Рабочая программа рекомендована к использованию в учебном процессе методической комиссией факультета землеустройства и кадастров (протокол № 12 от «02» июня 2024 г.).

**Председатель методической комиссии** \_\_\_\_\_ **Е.В. Богданов**

**Руководитель основной профессиональной**  
**образовательной программы**

\_\_\_\_\_ **Р.В. Бреус**

## І. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1. Цель изучения дисциплины** – является введение в специальность «Ландшафтная архитектура» и формирование у студентов профессионального видения приобретаемой профессии. На примере деятельности человека в этой сфере и научных работ ученых необходимо заинтересовать и подготовить студентов к углубленному изучению этой дисциплины.

### 1.2. Задачи:

- производственно-технологическая,
- экспериментально-исследовательская,
- организационно-управленческая,
- расчетно-проектная деятельность.
- 

## ІІ. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ООП)

### 2.1. Цикл (раздел) ОПОП, к которому относится дисциплина

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» входит в блок дисциплин обязательной части Б1.О.23, включенный в учебный план согласно ФГОС ВО и учебному плану направления подготовки 35.03.10. «Ландшафтная архитектура (уровень бакалавриата)».

### 2.2. Логическая взаимосвязь с другими частями ООП

|                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование предшествующих дисциплин, практик, на которых базируется данная дисциплина (модуль) | "Рисунок и живопись", "Архитектурная графика и основы композиции".                                                                                                                                                                                                           |
| Требования к предварительной подготовке обучающихся                                              | <b>Знать:</b> основные средства и методы рисунка, архитектурной графики и живописи, основы композиции.                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                  | <b>Уметь:</b> подбирать методы и технологии формирования естественных и искусственных насаждений на объектах ландшафтной архитектуры, устанавливать и отводить границы территорий под объекты ландшафтной архитектуры в населенных местах для ведения садово-парковых работ; |
|                                                                                                  | <b>Владеть:</b> актуальными инженерными проблемами проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной                                                                                                                                                           |

|  |              |
|--|--------------|
|  | архитектуры. |
|--|--------------|

Дисциплина является предшествующей для дисциплин: «Ландшафтное проектирование», «Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры», «Градостроительство с основами архитектуры», «Основы реконструкции объектов ландшафтной архитектуры», «Озеленение промышленных территорий», «Проектирование малых усадеб».

### III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ФОРМИРУЕМЫМ КОМПЕТЕНЦИЯМ

#### III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

#### ДИСЦИПЛИНЫ, СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ФОРМИРУЕМЫМ КОМПЕТЕНЦИЯМ

| Коды компетенции | Формулировка компетенции                                                                                             | Индикаторы достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                           | Планируемые результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-2            | Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности | <b>ОПК-2-2.</b> Использует существующие нормативные документы по вопросам архитектуры, градостроительства, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения, оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности. | Студент должен:<br><b>Знать:</b> нормативные документы по вопросам архитектуры, градостроительства, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения, оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности.<br><b>Уметь:</b> использовать существующие нормативные документы по вопросам архитектуры, градостроительства, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения, оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности.<br><b>Владеть:</b> нормативными документами по вопросам архитектуры, градостроительства, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения, оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности. |
|                  |                                                                                                                      | <b>ОПК-2-4.</b> Использует проектную, нормативную, правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование                                                    | Студент должен:<br><b>Знать:</b> проектную, нормативную, правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование<br><b>Уметь:</b> использовать проектную, нормативную, правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|              |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                             | <p>необходимых для разработки заданий на проектирование</p> <p><b>Владеть:</b> нормативной, правовой, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>ОПК-5</b> | Способен участвовать в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности | <p><b>ОПК-5.1.</b> Использует средства и методы работы с библиографическими, архивными источниками</p>                                                                                      | <p>Студент должен:</p> <p><b>Знать:</b> средства и методы работы с библиографическими, архивными источниками, задачи и этапы проектирования; методику проектирования различных по функциям объектов ландшафтной архитектуры; нормы и правила проектирования; основы архитектурной и ландшафтной композиции; приемы плоскостного и объемно-пространственного проектирования.</p> <p><b>Уметь:</b> использовать средства и методы работы с библиографическими, архивными источниками, подбирать методы и технологии формирования естественных и искусственных насаждений на объектах ландшафтной архитектуры, устанавливать и отводить границы территорий под объекты ландшафтной архитектуры в населенных местах для ведения садово-парковых работ.</p> <p><b>Владеть:</b> актуальными инженерными проблемами проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры, средствами и методами работы с библиографическими, архивными источниками</p> |
|              |                                                                                                  | <p><b>ОПК-5.2.</b> Использует методологию анализа данных о социально-культурных условиях района ландшафтного строительства, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p> | <p>Студент должен:</p> <p><b>Знать:</b> методологию анализа данных о социально-культурных условиях района ландшафтного строительства, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать методологию анализа данных о социально-культурных условиях района ландшафтного строительства, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p> <p><b>Владеть:</b> методологией анализа данных о социально-культурных условиях района ландшафтного строительства, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

#### IV. ОБЪЕМ, СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

##### 4.1. Распределение объема учебной работы по формам обучения

| Вид работы                                                                                                     | Объем учебной работы, час |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------|
|                                                                                                                | Очная                     | Заочная        |
| <b>Формы обучения</b> (вносятся данные по реализуемым формам)                                                  | <b>Очная</b>              | <b>Заочная</b> |
| <b>Семестр (курс) изучения дисциплины</b>                                                                      | <b>4 сем.</b>             | <b>2 курс</b>  |
| Общая трудоемкость, всего, час                                                                                 | <b>108</b>                | <b>108</b>     |
| зачетные единицы                                                                                               | <b>3</b>                  | <b>3</b>       |
| <b>1. Контактная работа</b>                                                                                    |                           |                |
| <b>1.1. Контактная аудиторная работа (всего)</b>                                                               | <b>42,4</b>               | <b>19,1</b>    |
| В том числе                                                                                                    |                           |                |
| Лекции ( <i>Лек</i> )                                                                                          | 20                        | 6              |
| Лабораторные занятия ( <i>Лаб</i> )                                                                            | -                         | -              |
| Практические занятия ( <i>Пр</i> )                                                                             | 20                        | 6              |
| Установочные занятия ( <i>УЗ</i> )                                                                             | -                         | 2              |
| Предэкзаменационные консультации ( <i>Конс</i> )                                                               | 2                         | -              |
| Текущие консультации ( <i>ТК</i> )                                                                             |                           | 4,5            |
| <b>1.2. Промежуточная аттестация</b>                                                                           | <b>0,4</b>                | <b>0,6</b>     |
| Зачёт ( <i>КЗ</i> )                                                                                            |                           |                |
| Экзамен ( <i>КЭ</i> )                                                                                          | 0,4                       | 0,4            |
| Выполнение курсовой работы (проекта) ( <i>КНРП</i> )                                                           | -                         | -              |
| Выполнение контрольной работы ( <i>ККН</i> )                                                                   | -                         | 0,2            |
| <b>1.3. Контактная внеаудиторная работа (контроль)</b>                                                         | <b>20</b>                 | <b>4</b>       |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>                                                                      |                           |                |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>                                                              | <b>45,6</b>               | <b>84,9</b>    |
| В том числе:                                                                                                   |                           |                |
| Самостоятельная работа по проработке лекционного материала (20-60% от объема лекций)                           | 8                         | 2              |
| Самостоятельная работа по подготовке к лабораторно-практическим занятиям (20-60% от объема аудиторных занятий) | 10                        | 4              |
| Работа над темами (вопросами), вынесенными на самостоятельное изучение                                         | 5,6                       | 52,9           |
| Самостоятельная работа по видам индивидуальных заданий: подготовка реферата (контрольной работы)               | 6                         | 10             |
| Подготовка к экзамену                                                                                          | 16                        | 16             |

## 4.2. Общая структура дисциплины и виды учебной работы обучения

| Наименование модулей и разделов дисциплины                                                     | Объемы видов учебной работы по формам обучения, час |           |                              |                        |                        |            |                              |                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------|------------------------------|------------------------|
|                                                                                                | Очная форма обучения                                |           |                              |                        | Заочная форма обучения |            |                              |                        |
|                                                                                                | Всего                                               | Лекции    | Лабораторно-практич. занятия | Самостоятельная работа | Всего                  | Лекции     | Лабораторно-практич. занятия | Самостоятельная работа |
| 1                                                                                              | 2                                                   | 3         | 4                            | 6                      | 7                      | 8          | 9                            | 11                     |
| <b>Модуль 1. «Основы проектирования открытых пространств среды»</b>                            | <b>20</b>                                           | <b>4</b>  | <b>2</b>                     | <b>14</b>              | <b>22,5</b>            | <b>1,5</b> | <b>-</b>                     | <b>21</b>              |
| 1. Ландшафтные основы архитектурного творчества                                                | 6                                                   | 2         | -                            | 4                      | 7,5                    | 0,5        | -                            | 7                      |
| 2. Методологические основы ландшафтного проектирования                                         | 5                                                   | 1         | -                            | 4                      | 7,5                    | 0,5        | -                            | 7                      |
| 3. Ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений                                      | 5                                                   | 1         |                              | 4                      | 7,5                    | 0,5        | -                            | 7                      |
| <i>Итоговое занятие по модулю 1</i>                                                            | <b>4</b>                                            |           | <b>2</b>                     | <b>2</b>               |                        | <b>-</b>   | <b>-</b>                     | <b>-</b>               |
| <b>Модуль 2. «Композиция в ландшафтной архитектуре»</b>                                        | <b>29</b>                                           | <b>6</b>  | <b>8</b>                     | <b>15</b>              | <b>44</b>              | <b>1</b>   | <b>3</b>                     | <b>40</b>              |
| 1. Композиция в ландшафтной архитектуре. Задачи и средства                                     | 6                                                   | 1         | 2                            | 3                      | 9                      | 0,5        | 0,5                          | 8                      |
| 2. Композиция растительного материала: принципы составления, движение в композиции             | 4                                                   | 1         | 1                            | 2                      | 9,5                    | 0,5        | 1                            | 8                      |
| 3. Цвет как свойство архитектурных форм                                                        | 4                                                   | 1         | 1                            | 2                      | 8,5                    | -          | 0,5                          | 8                      |
| 4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений: группы, массивы, рядовые посадки              | 6                                                   | 1         | 2                            | 3                      | 8,5                    | -          | 0,5                          | 8                      |
| 5. Рельеф, водоемы, цветочные композиции и малые формы как компоненты архитектурного ландшафта | 6                                                   | 2         | 1                            | 3                      | 8,5                    | -          | 0,5                          | 8                      |
| <i>Итоговое занятие по модулю 2</i>                                                            | <b>3</b>                                            |           | <b>1</b>                     | <b>2</b>               | <b>-</b>               | <b>-</b>   | <b>-</b>                     | <b>-</b>               |
| <b>Модуль 3. «Методика ландшафтного проектирования объектов различных типов»</b>               | <b>36,6</b>                                         | <b>10</b> | <b>10</b>                    | <b>16,6</b>            | <b>30,4</b>            | <b>3,5</b> | <b>3</b>                     | <b>23,9</b>            |
| 1. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств                                   | 4                                                   | 1         | 1                            | 2                      | 4                      | 0,5        | 0,5                          | 3                      |
| 2. Водно-зеленые системы населенных мест                                                       | 4                                                   | 1         | 1                            | 2                      | 4                      | 0,5        | 0,5                          | 3                      |
| 3. Сады, парки, лесопарки                                                                      | 5                                                   | 1         | 2                            | 2                      | 4                      | 0,5        | 0,5                          | 3                      |
| 4. Территории жилой застройки                                                                  | 4                                                   | 1         | 1                            | 2                      | 4                      | 0,5        | 0,5                          | 3                      |
| 5. Улицы, бульвары, набережные, площади                                                        | 5                                                   | 2         | 1                            | 2                      | 4                      | 0,5        | 0,5                          | 3                      |
| 6. Территории производственных объектов                                                        | 5                                                   | 2         | 1                            | 2                      | 4                      | 0,5        | 0,5                          | 3                      |
| 7. Принципы реставрационных работ.                                                             | 5                                                   | 2         | 1                            | 2                      | 6,4                    | 0,5        | -                            | 5,9                    |

| Наименование модулей и разделов дисциплины            | Объемы видов учебной работы по формам обучения, час |        |                              |                        |                        |        |                              |                        |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------|------------------------------|------------------------|------------------------|--------|------------------------------|------------------------|
|                                                       | Очная форма обучения                                |        |                              |                        | Заочная форма обучения |        |                              |                        |
|                                                       | Всего                                               | Лекции | Лабораторно-практич. занятия | Самостоятельная работа | Всего                  | Лекции | Лабораторно-практич. занятия | Самостоятельная работа |
| 1                                                     | 2                                                   | 3      | 4                            | 6                      | 7                      | 8      | 9                            | 11                     |
| Осуществление проектов реставрации и авторский надзор |                                                     |        |                              |                        |                        |        |                              |                        |
| <i>Итоговое занятие по модулю 3</i>                   | 4,6                                                 |        | 2                            | 2,6                    | -                      |        | -                            | -                      |
| <i>Предэкзаменационные консультации</i>               | 2                                                   |        |                              |                        | -                      |        |                              |                        |
| <i>Текущие консультации</i>                           | -                                                   |        |                              |                        | 4,5                    |        |                              |                        |
| <i>Установочные занятия</i>                           | -                                                   |        |                              |                        | 2                      |        |                              |                        |
| <i>Промежуточная аттестация</i>                       | 0,4                                                 |        |                              |                        | 0,6                    |        |                              |                        |
| <i>Контактная аудиторная работа (всего)</i>           | 42,4                                                | 20     | 20                           | -                      | 19,1                   | 6      | 6                            | -                      |
| <i>Контактная внеаудиторная работа (всего)</i>        | 20                                                  |        |                              |                        | 4                      |        |                              |                        |
| <i>Самостоятельная работа (всего)</i>                 | 45,6                                                |        |                              |                        | 84,9                   |        |                              |                        |
| <i>Общая трудоемкость</i>                             | 108                                                 |        |                              |                        | 108                    |        |                              |                        |

### 4.3 Содержание дисциплины

| Наименование и содержание модулей и разделов дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Модуль 1. «Основы проектирования открытых пространств среды»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Ландшафтные основы архитектурного творчества</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1. Основные понятия и определения в ландшафтной архитектуре. Цели, задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры. Типология объектов архитектуно-ландшафтной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.2. Факторы оценки природных условий и ресурсов для районной планировки. Принципы составления обзорной ландшафтной карты. Роль аэрокосмической съемки для градостроительного проектирования. Основные виды карт при проведении архитектурно-ландшафтных исследований. Карта почв и растительности. Климатическая и ландшафтная карты.                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>2Методологические основы ландшафтного проектирования</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.1. Роль зеленых насаждений в формировании комфортной жилой среды. Влияние насаждений на влажность воздуха и тепловой режим. Фитонцидные свойства растений. Шумозащита, поглощение и отражение солнечной радиации насаждениями. Поглощение пылевых частиц насаждениями, классификация растений по способности поглощать пылевые частицы и устойчивости к загазованности воздуха. Эстетическая оценка ландшафтов. Шкала эстетической оценки ландшафтов по М.И. Гальперину                                                                                                                   |
| <b>3Ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.1. Взаимосвязь архитектурных и природных форм. Растения в архитектуре зданий и сооружений. формирование архитектурно-ландшафтного ансамбля. Гармоничное включение архитектурных сооружений в природное окружение. Общая композиционная взаимосвязь архитектуры и природы. Максимальное выявление в функциональном и композиционном решении природных предпосылок. Детальная архитектурно-ландшафтная проработка открытых пространств, примыкающих к зданиям и формируемых ими, или организация их «архитектурно-ландшафтного стилобата». Введение природных элементов в архитектуру дома. |
| <b>Модуль 2. «Композиция в ландшафтной архитектуре»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## Наименование и содержание модулей и разделов дисциплины

### 1. Композиция в ландшафтной архитектуре. Задачи и средства

1.1. Композиция в ландшафтной архитектуре. Задача и средства. Виды перспективы в ландшафтной композиции. Законы и свойства линейной и воздушной перспективы. Построение парковой перспективы. Основные свойства архитектурно-пространственных форм. Виды архитектурной композиции. Единство архитектурной композиции, средства его достижения. Симметрия, асимметрия, ритм и метр в архитектурной композиции. Пропорция и масштабность в архитектурной композиции.

1.2. Архитектурная композиция. Эскиз фронтальной тематической композиции

### 2. Композиция растительного материала: принципы составления, движение в композиции

2.1. Экологический, физиономический, фитоценотический, систематический принципы подбора растений для композиций зеленых насаждений.

Движение в парковых композициях. Идея в ландшафтной композиции. Угол зрения и восприятия. Виста.

2.2. Оценка природного ландшафта парковой территории

### 3. Цвет как свойство архитектурных форм

3.1. Цвет как свойство архитектурных форм. Значение цвета в архитектурно-ландшафтных композициях. Цветовой круг. Типы цветовых комбинаций. Цвета хроматические и ахроматические, их характеристики. Психологическое и физиологическое воздействие цвета на человека. Некоторые закономерности при выборе цвета для ландшафтных композиций.

3.2. Цветовые сочетания. Основы колористики.

### 4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений: группы, массивы, рядовые посадки

4.1. Особенности композиций древесно-кустарниковых насаждений. Величина, форма кроны, цвет и фактура ствола как художественные качества деревьев в парковых композициях. Художественные качества кустарников, используемых при построении ландшафтных композиций. Основные приемы компоновки древесно-кустарниковых насаждений. Оформление открытого пространства (солитеры, группы). Композиционные типы древесных групп. Массивы насаждений в архитектурно-ландшафтных композициях. Биологические и экологические особенности растений при формировании древесно-кустарниковых насаждений. Рядовые посадки деревьев и кустарников. Декоративная стрижка деревьев и кустарников при формировании ландшафтных композиций. Вертикальное озеленение в ландшафтных композициях.

4.2. Принципы составления древесно-кустарниковых групп.

### 5. Рельеф, водоемы, цветочные композиции и малые формы как компоненты архитектурного ландшафта

5.1. Различные подходы при формировании цветочного оформления города. Цветочные композиции, основные виды, правила подбора ассортимента. Цветник и клумба. Рабатка, бордюр, миксбордер. Альпинарии, рокарии, каменистые сады. Розарий, модульный цветник, партер. Газон. Виды газонов. Геопластика в ландшафтной архитектуре. Особенности конструкции террас, лестниц, пандусов и подпорных стенок. Приемы охраны деревьев при изменении рельефа. Использование композиционных возможностей воды в ландшафтной архитектуре. Бассейны, каскады, фонтаны. Малые архитектурные формы.

5.2. Эскиз малых архитектурных форм

### Модуль 3. «Методика ландшафтного проектирования объектов различных типов»

#### 1. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств

1.1. Заповедники, заказники, достопримечательные ландшафты, а также отдельные их компоненты, памятники садово-паркового искусства, архитектурно-ландшафтные ансамбли, природные (национальные) парки, рекреационные территории (места отдыха и туризма) как охраняемые ландшафтные объекты. Регулирование режима рекреации и посещения охраняемых ландшафтных объектов.

#### 2. Водно-зеленые системы населенных мест

2.1. Понятия «ландшафт города» и «преобразованный ландшафт». Современная водно-зеленая система города. Основные функции озелененных и обводненных территорий: санитарно-гигиеническая, социальная (культурная, рекреационная, бытовая), структурная и художественная. Озелененные территории общего пользования (многофункциональные и специализированные парки, лесопарки, гидропарки, сады, скверы, бульвары). Территории ограниченного пользования (в жилой застройке, на

## Наименование и содержание модулей и разделов дисциплины

участках детских, лечебных, административных учреждений и др.). Озелененные территории специального назначения (защитные зеленые насаждения, питомники и др.).

### 3. Сады, парки, лесопарки

3.1. Сад микрорайона - один из элементов системы озеленения территории жилой застройки. Скверы, модульные сады. Парки как более крупные архитектурно-ландшафтные образования, имеющие развитую типологию. Типология и структура городских парков. Специфика парков сельских населенных мест. Методика проектирования парка. Цель архитектурной организации современного многопрофильного парка. Ландшафтная оценка территории парка. Этапы проектирования парка. Техничко-экономический расчет. Разработка идеи-концепции пространственной архитектурно-ландшафтной организации парка. Архитектурно-планировочное решение парка (генеральный план). Организация ландшафта парка (в том числе разработка специальных чертежей – дендроплана, разбивочного, посадочного и др.). Инженерное благоустройство.

3.2. Парковая перспектива. Создание эскизов основных архитектурных форм в перспективе

### 4. Территории жилой застройки

4.1. Архитектурно-ландшафтная организация жилой территории. Предпроектный анализ территорий жилой застройки. Структура озелененных территорий жилого района. Жилой двор, архитектурно-ландшафтная организация дворовых территорий. Придомовая полоса. Детские площадки. Спортивные площадки. Хозяйственные площадки. Дорожки и тропинки, допустимые параметры. Приемы композиции зеленых насаждений на жилых территориях. Принципы планировки и благоустройства участка индивидуального жилого дома. Основные вопросы озеленения и благоустройства участков школ и детских дошкольных учреждений.

4.2. Функциональное зонирование приусадебного участка

4.3. Проектирование приусадебного участка с четким функциональным зонированием

### 5. Улицы, бульвары, набережные, площади

5.1. Поперечные профили улиц. Архитектурно-ландшафтное решение разделительных полос в зоне проезжей части. Зеленые полосы между транспортной и пешеходной зонами улиц. Приемы архитектурно-ландшафтной организации открытых пространств между тротуаром и застройкой. Бульвар, принципы планировки и озеленения. Пешеходные улицы. Прогулочные и транспортные набережные. Специфика озеленения площадей.

5.2. Структурный анализ системы озеленения города. Взаимосвязь планировочной структуры отдельного объекта озеленения с системой в целом

### 6. Территории производственных объектов

6.1. Формирование промышленного ландшафта на основе гармоничного сочетания искусственных и природных компонентов. Основные факторы, оказывающие влияние на формирование ландшафта производственных образований города. Система благоустройства и озеленения промышленного района. Санитарно-защитные зоны, их размеры и особенности композиции. Защитные и декоративные зеленые насаждения на производственных территориях. Задачи архитектурно-ландшафтной организации территории промышленного предприятия. Внутренние дворы предприятий как специфические ландшафтные объекты промышленной архитектуры являются. Ландшафтный аспект фирменного стиля предприятия.

6.2. Построение силуэта объекта озеленения с нескольких видовых точек.

### 7. Принципы реставрационных работ. Осуществление проектов реставрации и авторский надзор

7.1. Актуальность реставрации памятников истории и культуры. Система реставрационных организаций в России. Единство архитектурных объектов и ландшафта. Реставрация памятников истории и культуры. Воссоздание полностью утраченных памятников. Реставрация памятников садово-паркового искусства. Содержание предпроектных работ. Историко-архивные исследования. Библиографические исследования. Научные исследования. Внешний осмотр, обмерные работы, раскрытия, фотофиксация. Комплект предпроектной документации. Особенности проектов реставрационных работ. Эскизный и рабочий проекты реставрации. Проект приспособления памятника истории и культуры. Осуществление проектов реставрации и авторский надзор.

**V. ОЦЕНКА ЗНАНИЙ И ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ  
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**5.1. Формы контроля знаний, рейтинговая оценка и формируемые компетенции (очная форма обучения)**

| №<br>п/п                                                     | Наименование рейтингов,<br>модулей и блоков               | Формируемые компетенции   | Объем учебной<br>работы |        |                      |                | Форма контроля<br>знаний | Количество баллов<br>(min) | Количество баллов (max) |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------|--------|----------------------|----------------|--------------------------|----------------------------|-------------------------|
|                                                              |                                                           |                           | Общая трудоемкос        | Лекции | Лабор.-практ.занятия | Самост. работа |                          |                            |                         |
| Всего по дисциплине                                          |                                                           | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 108                     | 20     | 20                   | 45,6           | Экзамен                  | 51                         | 100                     |
| I. Рубежный рейтинг                                          |                                                           |                           |                         |        |                      |                | Сумма баллов за модули   | 31                         | 60                      |
| Модуль 1. «Основы проектирования открытых пространств среды» |                                                           | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 20                      | 4      | 2                    | 14             |                          | 10                         | 20                      |
| 1.                                                           | 1. Ландшафтные основы архитектурного творчества           | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 6                       | 2      | -                    | 4              | Устный опрос             | 3                          | 6                       |
| 2.                                                           | 2. Методологические основы ландшафтного проектирования    | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 5                       | 1      | -                    | 4              | Устный опрос,            | 3                          | 6                       |
| 3.                                                           | 3. Ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 5                       | 1      |                      | 4              | Устный опрос             | 4                          | 8                       |
|                                                              | Итоговое занятие по модулю 1                              | ОПК-2.2,2.4,              | 4                       |        | 2                    | 2              | Результаты сдачи модуля  |                            |                         |
| Модуль 2. «Композиция ландшафтной архитектуры»               |                                                           | ОПК-2.2,2.4, ОПК-         | 29                      | 6      | 8                    | 15             |                          | 11                         | 20                      |

|                                                                                  |                                                                                                |                           |             |           |           |             |                                  |           |           |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------|-----------|-----------|-------------|----------------------------------|-----------|-----------|
| 1.                                                                               | 1. Композиция в ландшафтной архитектуре. Задачи и средства                                     | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 6           | 1         | 2         | 3           | Устный опрос презентации по теме | 3         | 4         |
| 2.                                                                               | 2. Композиция растительного материала: принципы составления, движение в композиции             | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 4           | 1         | 1         | 2           | Устный опрос презентации по теме | 2         | 4         |
| 3                                                                                | 3. Цвет как свойство архитектурных форм                                                        | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 4           | 1         | 1         | 2           | Устный опрос презентации по теме | 2         | 4         |
| 4                                                                                | 4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений: группы, массивы, рядовые посадки              | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 6           | 1         | 2         | 3           | Устный опрос презентации по теме | 2         | 4         |
| 5                                                                                | 5. Рельеф, водоемы, цветочные композиции и малые формы как компоненты архитектурного ландшафта | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 6           | 2         | 1         | 3           | Устный опрос презентации по теме | 2         | 4         |
|                                                                                  | <i>Итоговое занятие по модулю 2</i>                                                            | ОПК-2.2,2.4, ОПК-         | 3           |           | 1         | 2           | Результаты сдачи модуля          |           |           |
| <b>Модуль 3. «Методика ландшафтного проектирования объектов различных типов»</b> |                                                                                                | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | <b>36,6</b> | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>16,6</b> |                                  | <b>10</b> | <b>20</b> |
| 1.                                                                               | 1. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств                                   | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 4           | 1         | 1         | 2           | Устный опрос презентации по теме | 2         | 3         |
| 2.                                                                               | 2. Водно-зеленые системы населенных мест                                                       | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 4           | 1         | 1         | 2           | Устный опрос презентации по теме | 2         | 3         |
| 3.                                                                               | 3. Сады, парки, лесопарки                                                                      | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 5           | 1         | 2         | 2           | Устный опрос презентации по теме | 1         | 3         |
| 4.                                                                               | 4. Территории жилой застройки                                                                  | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 4           | 1         | 1         | 2           | Устный опрос презентации по теме | 1         | 3         |
| 5.                                                                               | 5. Улицы, бульвары, набережные, площади                                                        | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 5           | 2         | 1         | 2           | Устный опрос презентации по теме | 1         | 3         |
| 6.                                                                               | 6. Территории производственных объектов                                                        | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 5           | 2         | 1         | 2           | Устный опрос презентации по теме | 1         | 2         |
| 7.                                                                               | 7. Принципы реставрационных работ. Осуществление проектов реставрации и авторский надзор       | ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2 | 5           | 2         | 1         | 2           | Устный опрос презентации по теме | 2         | 3         |

|                                                                        |                              |  |     |  |   |     |                         |           |           |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|-----|--|---|-----|-------------------------|-----------|-----------|
|                                                                        | Итоговое занятие по модулю 3 |  | 4,6 |  | 2 | 2,6 | Результаты сдачи модуля |           |           |
|                                                                        |                              |  |     |  |   |     |                         |           |           |
| <b>II. Творческий рейтинг</b>                                          |                              |  |     |  |   |     |                         | <b>2</b>  | <b>5</b>  |
| <b>III. Рейтинг личностных</b>                                         |                              |  |     |  |   |     |                         | <b>3</b>  | <b>10</b> |
| <b>IV. Рейтинг сформированности прикладных практических требований</b> |                              |  |     |  |   |     |                         | +         | +         |
| <b>V. Промежуточная аттестация</b>                                     |                              |  |     |  |   |     | <b>Экзамен</b>          | <b>15</b> | <b>25</b> |

## 5.2. Оценка знаний студента

### 5.2.1. Основные принципы рейтинговой оценки знаний

Оценка знаний по дисциплине осуществляется согласно Положению о балльно - рейтинговой системе оценки обучения в ФГБОУ Белгородского ГАУ.

Уровень развития компетенций оценивается с помощью рейтинговых баллов.

| Рейтинги                                                    | Характеристика рейтингов                                                                                                                                                                                                        | Максимум баллов |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Рубежный                                                    | Отражает работу студента на протяжении всего периода изучения дисциплины. Определяется суммой баллов, которые студент получит по результатам изучения каждого модуля.                                                           | 60              |
| Творческий                                                  | Результат выполнения студентом индивидуального творческого задания различных уровней сложности, в том числе, участие в различных конференциях и конкурсах на протяжении всего курса изучения дисциплины.                        | 5               |
| Рейтинг личностных качеств                                  | Оценка личностных качеств обучающихся, проявленных ими в процессе реализации дисциплины (модуля) (дисциплинированность, посещаемость учебных занятий, сдача вовремя контрольных мероприятий, ответственность, инициатива и др.) | 10              |
| Рейтинг сформированности прикладных практических требований | Оценка результата сформированности практических навыков по дисциплине (модулю), определяемый преподавателем перед началом проведения промежуточной аттестации и оценивается как «зачтено» или «не зачтено».                     | +               |
| Промежуточная                                               | Является результатом аттестации на окончательном этапе                                                                                                                                                                          | 25              |

|                  |                                                                                                                                                                                   |     |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| аттестация       | изучения дисциплины по итогам сдачи зачета или экзамена. Отражает уровень освоения информационно-теоретического компонента в целом и основ практической деятельности в частности. |     |
| Итоговый рейтинг | Определяется путём суммирования всех рейтингов                                                                                                                                    | 100 |

Итоговая оценка компетенций студента осуществляется путём автоматического перевода баллов общего рейтинга в стандартные оценки.

|                     |                   |                |                 |
|---------------------|-------------------|----------------|-----------------|
| Неудовлетворительно | Удовлетворительно | Хорошо         | Отлично         |
| менее 51 балла      | 51-67 баллов      | 67,1-85 баллов | 85,1-100 баллов |

## 5.2. Критерии оценки знаний студента на экзамене

На экзамене студент отвечает в письменно-устной форме на вопросы экзаменационного билета (2 вопроса и задача).

Количественная оценка на экзамене определяется на основании следующих критериев:

- оценку «отлично» заслуживает студент, показавший всестороннее систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой; как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;
- оценку «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе; как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;
- оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой,

рекомендованной программой; как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя; оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему проблемы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий; как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжать обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине

**5.3. Фонд оценочных средств. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки формируемых компетенций по дисциплине** (приложение 1)

## **VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная учебная литература**

1. Кайдалова, Е. В. Ландшафтная архитектура. Конспект лекций : учебное пособие / Е. В. Кайдалова. - Нижний Новгород : ННГАСУ, 2019. - 165 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/164830https://e.lanbook.com/img/cover/book/164830.jpg> . - ISBN 978-5-528-00358-0 : ~Б. ц.
2. Пастухова, А. М. Ландшафтная архитектура урбанизированных ландшафтов : учебное пособие / А. М. Пастухова, Н. В. Моксина. - Красноярск : СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2017. - 100 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/147547>. - ~Б. ц.

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: учебное пособие для студентов высших учебных заведений по специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство» / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский, А.П. Вергунов . 2-е изд., стер. Москва: Академия, 2008. 219 с.
2. Боговая И.О., Теодоронский В.С. Озеленение населенных мест. Учебник для лесотехнических вузов - М.; Агропромиздат, 1988. - 239 с;
3. Боговая И.О., Фирсова Л.М. Ландшафтное искусство. Учебник для лесотехнических вузов - М.; Агропромиздат, 1990. - 320с;

4. Вергунов А.П., Денисов М.Ф., Ожегов С.С. Ландшафтное проектирование. Учебное пособие - М.; Высшая школа, 1991. - 230с;
5. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры. Учебное пособие для вузов -М.; «Ладья», 1994.
6. Кукушкин, В.С. Ландшафтная архитектура. Учебное пособие / В.С. Кукушкин, С.Н. Кружилин. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 350 с.
7. Сычева, А. В. Ландшафтная архитектура: Учеб.пособие для вузов /А. В. Сычева. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2004. – 87 с.
8. Ландшафтная архитектура. Краткий справочник архитектора. - Киев; Будивельник, 1990. - 234 с;
9. Авдоткин Л.Н., Лежаева И.Г., Смоляр И.М. Градостроительное проектирование. Учебник для вузов - М.; Высшая школа, 1989. - 431 с;

#### **6.2.1. Периодические издания:**

1. Белгородский агромир: журнал об эффективном сельском хозяйстве.
2. Вестник Российской академии сельскохозяйственных наук (ранее Вестник Российской сельскохозяйственной науки): научно-теоретический журнал.
3. «Архитектура, строительство, дизайн» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezyd5>
4. «Landscape Design» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezyd7> «Цветники» [электронный ресурс; режим доступа]:, <http://bit.do/ezyek>
5. «Флора» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezyek> , «Цветы» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezier/> «Ландшафтные решения» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezieH>
6. Земледелие: теоретический и научно-практический журнал.
7. Доклады РАН: научно-теоретический журнал.
8. Достижения науки и техники АПК: теоретический и научно-практический журнал.
9. Международный сельскохозяйственный журнал: научно-производственный журнал о достижении мировой науки и практики в агропромышленном комплексе.
10. Российская сельскохозяйственная наука: научно-теоретический журнал.
11. Садоводство и виноградарство: теоретический и научно-практический журнал.
12. Белгородский агромир: журнал об эффективном сельском хозяйстве.

#### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы, обучающихся по дисциплине**

Самостоятельная работа студентов заключается в инициативном поиске информации о наиболее актуальных проблемах, которые имеют большое практическое значение и являются предметом научных дискуссий в рамках изучаемой дисциплины.

Самостоятельная работа планируется в соответствии с календарными планами рабочей программы по дисциплине и в методическом единстве с тематикой учебных аудиторных занятий.

### 6.3.1. Методические указания по освоению дисциплины

| Вид учебных занятий    | Организация деятельности студента                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекция                 | Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (дизайн интерьеров и экстерьеров; фитокомпозиции; исторические, этнические, современные стили; плоскостные, объемно-пространственные композиции; исторические букеты; и др.) |
| Практические занятия   | Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (В Германии самыми красивыми считаются оранжереи «Анти-Версаль» короля Фридриха во дворце Сан-Суси в Потсдаме, представляющий собой одноэтажный, <i>удлиненной формы дворец с двенадцатью высокими окнами-дверями, откуда монарх мог выйти прямо в сад. Фигуры смеющихся вакханок поддерживают карниз, придавая этой постройке с центральным овальным куполом в стиле рококо и др.</i> ). Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.                               |
| Самостоятельная работа | Знакомство с электронной базой данных кафедры землеустройства, ландшафтной архитектуры и плодоводства, основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. Написание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | <p>реферата по планированию схемы и структуры опыта по теме НИР предложенной преподавателем или выбранной самостоятельно. Решение ситуационных задач по своему индивидуальному варианту, в которых обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.</p> <p>Тестирование - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.</p> <p>Контрольная работа - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.</p> |
| Подготовка к экзамену | При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

### **6.3.2 Видеоматериалы**

1. Каталог учебных видеоматериалов на официальном сайте ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ – Режим доступа:

<http://bsaa.edu.ru/InfResource/library/video/crop.php>

### **6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы**

1. Международная информационная система по сельскому хозяйству и смежным с ним отраслям «AGRIS (Agricultural Research Information System)» – Режим доступа: <http://agris.fao.org>
2. Всероссийский институт научной и технической информации – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Научная электронная библиотека – Режим доступа: <http://www2.viniti.ru>
4. Министерство сельского хозяйства РФ – Режим доступа: <http://www.mcx.ru/>
5. Национальный агрономический портал - сайт о сельском хозяйстве России – Режим доступа: <http://agronationale.ru/>
6. Научные поисковые системы: каталог научных ресурсов, ссылки на специализированные научные поисковые системы, электронные архивы, средства поиска статей и ссылок – Режим доступа: <http://www.scintific.narod.ru/>
7. Российская Академия наук: структура РАН; инновационная и научная деятельность; новости, объявления, пресса – Режим доступа: <http://www.ras.ru/>

8. Российская Научная Сеть: информационная система, нацеленная на доступ к научной, научно-популярной и образовательной информации – Режим доступа: <http://nature.web.ru/>
9. Научно-технический портал: «Независимый научно-технический портал» - публикации в Интернет научно-технических, инновационных идей и проектов (изобретений, технологий, научных открытий), особенно относящихся к энергетике (электроэнергетика, теплоэнергетика), переработке отходов и очистке воды – Режим доступа: <http://ntpo.com/>
10. Центральная научная сельскохозяйственная библиотека – Режим доступа: <http://www.cnshb.ru/>
11. АГРОПОРТАЛ. Информационно-поисковая система АПК – Режим доступа: <http://www.agroportal.ru>
12. Российская государственная библиотека – Режим доступа: <http://www.rsl.ru>
13. Российское образование. Федеральный портал – Режим доступа: <http://www.edu.ru>
14. Электронная библиотека «Наука и техника»: книги, статьи из журналов, биографии – Режим доступа: – Режим доступа: <http://n-t.ru/>
15. Науки, научные исследования и современные технологии – Режим доступа: <http://www.nauki-online.ru/>
16. Электронно-библиотечная система (ЭБС) "AgriLib" – Режим доступа: <http://ebs.rgazu.ru>
17. ЭБС «ZNANIUM.COM» – Режим доступа: – Режим доступа: <http://znanium.com>
18. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/books>
19. Информационное правовое обеспечение «Гарант» (для учебного процесса) – Режим доступа: <http://www.garant.ru>
20. СПС Консультант Плюс: Версия Проф – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
21. Полнотекстовая база данных «Сельскохозяйственная библиотека знаний» - <http://natlib.ru/.../643-fond-polnotekstovyykh-elektronnykh-dokumentov-tsentralnoj-nauch/>

#### **6.4.1. Сайты в Интернете:**

- <http://bit.do/ezimA>
- <http://bit.do/ezim2>
- <http://bit.do/ezinz>
- <http://bit.do/ezinL>
- <http://bit.do/ezinV>

- <http://bit.do/ezin5>
- <http://bit.do/ezioG>
- <http://bit.do/ezioR>
- <http://bit.do/ezioX>
- <http://bit.do/ezio4>

#### **6.4. 2.Перечень информационных технологий (при необходимости)**

1. Научная электронная библиотека eLibrary - <http://bit.do/ezify>
2. Электронные информационные ресурсы ЦНХБ <http://bit.do/ezifN>
3. «Википедия» (электронный ресурс) - <http://bit.do/ezif5>
4. Поисковые системы Rambler, Jandex, Google

#### **6.4. 3. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы:**

1. Агроэкологический атлас России и сопредельных стран: экономически значимые растения, их вредители, болезни и сорные растения. - [Электрон, ресурс]. - Режим доступа: <http://bit.do/ezigh>
2. Сайт Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки. - [Электрон, ресурс]. - <http://bit.do/ezigM>

#### **6.4.4.Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы).**

*специальные информационно-поисковые системы:*

GOOGLEScholar – поисковая система по научной литературе,

ГЛОБОС – для прикладных научных исследований,

ScienceTehnology – научная поисковая система,

AGRIS – международная информационная система по сельскому хозяйству и смежным с ним отраслям,

AGRO-PROM.RU– информационный портал по сельскому хозяйству и аграрной науке

*Базы данных:*

AgroWeb России – БД для сбора и представления информации по сельскохозяйственным учреждениям и научным учреждениям аграрного профиля,

БД AGRICOLA – международная база данных на сайте Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки РАСХН,

БД «AGROS» – крупнейшая документографическая база данных по проблемам АПК, охватывает все научные публикации (книги, брошюры, авторефераты, диссертации, труды сельскохозяйственных научных учреждений)

## **6.5. Перечень программного обеспечения, информационных технологий**

По предмету «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров» необходимо использовать электронный ресурс кафедры землеустройства, ландшафтной архитектуры и плодоводства

В качестве программного обеспечения, необходимого для доступа к электронным ресурсам используются программы офисного пакета Windows 7, Microsoft office 2010 standard, Антивирус Kaspersky Endpoint security стандартный.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1. Специальные помещения, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории**

| <b>Виды специальных помещений</b>                                                                            | <b>Оборудование и технические средства обучения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| учебная аудитория лекционного типа № 428                                                                     | Специализированная мебель для обучающихся на 30 посадочных мест.<br>Рабочее место преподавателя: стол, стул, кафедра-трибуна напольная, доска меловая настенная. учебная аудитория № 432 лекционного типа, оснащенная техническими средствами обучения для представления учебной информации (доска настенная, кафедра, проектор Epson EB-X8, экран электромеханический, переносной, компьютер ASUS с установленным программным обеспечением Windows 7, Microsoft office 2010 standard, Антивирус Kaspersky Endpoint security стандартный, набор демонстрационного оборудования в соответствии с РПД «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров»)<br>Технические средства обучения: (мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций (слайд-фильмов) и видеофильмов, проектор, экран, компьютер); |
| Компьютерный класс № 512 для проведения лабораторно-практических занятий<br>Учебная аудитория № 428, 430 для | Специализированная мебель для обучающихся на 35 посадочных мест.<br>Рабочее место преподавателя: стол, стул, кафедра-трибуна, доска меловая настенная.<br>Мультимедийное оборудование для                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>проведения занятий: практический, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>                                                                                       | <p>демонстрации презентаций (слайд-фильмов) и видеофильмов; При проведении практических занятий для иллюстрационных целей используют презентации (фото-вертикальное озеленение, фотографии цветочных культур комнатных и открытого грунта; презентации по семействам; фото- фито композиции; флористические композиции; подготовка и аранжировка флористического материала; виды бонсай; фотографии декоративно-цветущих и декоративно-лиственных растений; современные методики системы озеленения крыш;).</p> <p>(Специализированная мебель, компьютеры Dual core Intel Pentium G860-3000 доступом к сети Интернет, ЖК-телевизор LG, Xerox workcenter3119, принтер Canon LVP 2900, учебные стенды.).</p> <p>Стенды, набор демонстрационного оборудования в соответствие с РПД «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров»).</p> <p>– Office 2016 Russian OLPNL Academic Edition<br/>сублицензионный договор № 31705082005 от 05.05.2017. Срок действия лицензии – бессрочно.<br/>- Office 2016 Russian OLPNL Academic Edition<br/>сублицензионный контракт № 5 от 04.05.2017. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>– Отечественное офисное программное обеспечение "Р7-офис Десктоп». Сублицензионный договор на российское офисное программное обеспечение для учебных целей №4 от 11.06.2020. Срок действия лицензии – бессрочно. (<i>отечественное ПО</i>)</p> <p>– Anti-virus Kaspersky Endpoint Security для бизнеса (Сублицензионный договор №42 от 06.12.2019) - 522 лицензия.. Срок действия лицензии по 01.01.2021 (<i>отечественное ПО</i>)</p> |
| <p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся с возможностью подключения к Интернету и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ (читальные залы библиотеки)</p> | <p>Специализированная мебель на 35 посадочных мест. Технические средства обучения; комплект компьютерной техники в сборе (системный блок: Asus P4BGL-MX\Intel Celeron, 1715 MHz\256 Mб PC2700 DDR SDRAM\ST320014A (20 Гб, 5400 RPM, Ultra-ATA/100)\ NEC CD-ROM CD-3002A\Intel(R) 82845G/GL/GE/PE/GV Graphics Controller, монитор: Proview 777(N) / 786(N) [17" CRT], клавиатура, мышь.); Foxconn</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## 7.2. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

| Виды специальных помещений                                                                                                                                                      | Оборудование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 413                                                                                                                 | <p>–Anti-virus Kaspersky Endpoint Security для бизнеса (Сублицензионный договор №28 от 08.11.2018) - 522 лицензия.. Срок действия лицензии с 08.11.2018 по 08.11.2019</p> <p>Office 2016 Russian O L P N L Academic Edition сублицензионный договор № 31705082005 от 05.05.2017. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>Microsoft Imagine Premium Electronic Software Delivery. Сублицензионный договор №937/18 на передачу неисключительных прав от 16.11.2018. Срок действия лицензии- бессрочно.</p> <p>MSOfficeStd 2010 RUSOPLNLAcadm. Договор №180 от 12.02.2011. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (проектор Epson EB-X8, экран электромеханический, переносной, компьютер ASUS, доска настенная, кафедра, набор демонстрационного оборудования в соответствие с РПД «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров»).</p> |
| Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 428б, 430 | <p>учебная аудитория для проведения практических занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущей и промежуточной аттестации лаборатория № «432-512», оснащенная техническими средствами обучения для представления учебной информации: Компьютерный класс, ноутбук, мультимедийный проектор; с установленным программным обеспечением Windows 7, Microsoft office 2010 standard, антивирус Dr. Web Desktop Security Suite</p> <p>Anti-virus Kaspersky Endpoint Security для бизнеса (Сублицензионный договор №28 от</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                       | <p>08.11.2018).Срок действия лицензии с 08.11.2018 по 08.11.2019</p> <p>Информационно правовое обеспечение "Гарант" (для учебного процесса). Договор №ЭПС-12-119 от 01.09.2012. Срок действия - бессрочно.</p> <p>СПС КонсультантПлюс: Версия Проф. Консультант Финансист. КонсультантПлюс: Консультации для бюджетных организаций. Договор от 01.01.2017. Срок действия - бессрочно.</p> <p>RHVoice-v0.4-a2 синтезатор речи</p> <p>Программа Balabolka (portable) для чтения вслух текстовых файлов .</p> <p>Программа экранного доступа NDVA</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся с возможностью подключения к Интернету и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ (читальные залы библиотеки)</p> | <p>Intel Pentium E2200\1 ГБ DDR2-800 DDR2 SDRAM\MAXTOR STM3160215A (160 ГБ, 7200 RPM, Ultra-ATA/100)\Optiarc DVD RW AD-7243S\Intel GMA 3100 монитор: acerv193w [19"], клавиатура, мышь.) с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечения доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ; настенный плазменный телевизор SAMSUNG PS50C450B1 Black HD (диагональ 127 см); аудио-видео кабель HDMI</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования №</p>                                                                                                                                | <p>при проведении практических занятий используются фотографии ассортиментов наиболее востребованных растений открытого, закрытого и защищенного грунта; наглядные пособия; «Библия комнатных растений», «Библия садовых растений», «Красивоцветущие и декоративно-лиственные многолетники на архитектурно-ландшафтных объектах города», «Луковичные многолетники на архитектурно-ландшафтных объектах города», «Современный ландшафт сада»</p> <p>MS Windows WinStrtr 7 Acdmc Legalization RUS OPL NL. Договор №180 от 12.02.2011. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>MS Windows Pro 7 RUS Upgrd OPL NL Acdmc. Договор №180 от 12.02.2011. Срок действия лицензии – бессрочно</p> <p>Microsoft Imagine Premium Electronic Software Delivery. Сублицензионный договор на передачу неисключительных прав №26 от 26.12.2019 . Срок действия- бессрочно</p> |

### **7.3. Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда обеспечивающие одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по образовательной программе**

- ✓ ЭБС «ZNANIUM.COM», договор на оказание услуг № 0326100001919000019 с Обществом с ограниченной ответственностью «ЗНАНИУМ» от 11.12.2019
- ✓ ЭБС «AgriLib», лицензионный договор №ПДД 3/15 на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе ФГБОУ ВПО РГАЗУ от 15.01.2015
- ✓ ЭБС «Лань», договор №27 с Обществом с ограниченной ответственностью «Издательство Лань» от 03.09.2019
- ✓ ЭБС «Руконт», договор №ДС-284 от 15.01.2016 с открытым акционерным обществом «ЦКБ»БИБКОМ», с обществом с ограниченной ответственностью «Агентство «Книга-Сервис»;
- ✓ Электронная библиотека elibrary – Режим доступа: <https://elibrary.ru>

## **VIII. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

В случае обучения в университете инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности психофизического развития, индивидуальные возможности и состояние здоровья таких обучающихся.

Образование обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий). На аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и (или) тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи,

взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению университетом обеспечивается выпуск и использование на учебных занятиях альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы) а также обеспечивает обучающихся надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата материально-технические условия университета обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, а также пребывания в них (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов; наличие специальных кресел и других приспособлений). На аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации лицам с ограниченными возможностями здоровья, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).