

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гнатюк Сергей Иванович
Должность: Первый проректор
Дата подписания: 05.11.2025 10:42:39
Уникальный программный ключ:
5ede28fe5b714e680817c5c132d4ba793a6b4421

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ К.Е. ВОРОШИЛОВА»

«Утверждаю»

Начальник

Центра гуманитарного образования

Крысенко Д.С. _____

«03» июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины «Научная стилистика»
для научной специальности 5.7.2. «История философии»

Год начала подготовки – 2024

Луганск, 2024

Рабочая программа составлена с учетом требований:

- Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 30.11.201 № 2122;
- федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденные приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951 (с изменениями).

Преподаватели, подготовившие рабочую программу:

доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры филологических наук _____ **В.Г. Фоменко**

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры филологических дисциплин (протокол № 7 от 26.04.2024 г.).

Заведующий кафедрой _____ **В.Г. Фоменко**

Рабочая программа рекомендована к использованию в учебном процессе методической комиссией Центра гуманитарного образования (№ 10 от 31 мая 2024 г.).

Председатель методической комиссии _____ **К.В. Стецюк**

Руководитель основной профессиональной образовательной программы _____ **Д.С. Крысенко**

1. Предмет. Цели и задачи дисциплины, её место в структуре образовательной программы

Предметом дисциплины «Научная стилистика» являются свойства языковой единицы и научного текста, которые позволяют полно и выразительно передать научную информацию.

Целью дисциплины является формирование новых знаний по стилистике научной речи, расширение сферы научных знаний об актуальных проблемах стилистики, методах её исследования, особенностях научной коммуникации.

Основные задачи изучаемой дисциплины:

- ознакомить обучающихся с основами становления стилистики как науки, её основополагающими понятиями, методами исследования, стилистическими ресурсами и их функционально-стилистическими возможностями, стилистическими нормами употребления языковых средств в различных речевых ситуациях научного общения; специальными технологиями общения;
- научить использовать различные формы, правила научного общения на практике; логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, вести полемику и дискуссии, составлять и анализировать научные тексты различных жанров;
- подготовить обучающихся к внутригосударственному и международному общению в научной, самостоятельному осуществлению научного исследования с использованием современных методов науки.

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Научная стилистика» относится к дисциплинам части элективных дисциплин (2.1.6.1) основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина читается в 1 семестре и имеет точку контроля – зачет.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения учебной дисциплины аспирант должен:

знать: методы и технологии научной коммуникации на государственном языке; стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном языке.

уметь: следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном языке; составлять и анализировать научные тексты различных жанров; использовать приобретенные знания и навыки для самостоятельной научной деятельности;

иметь навыки: методологией научных исследований в профессиональной области; методикой отбора наиболее оправданных языковых единиц; навыками научного общения; навыками лингвистического, стилистического анализа и самостоятельного порождения текста; навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном языке.

3. Объём дисциплины и виды учебной работы

Виды работ	Очная форма обучения	
	всего зач.ед./ часов	объём часов 1 семестр
Общая трудоёмкость дисциплины, зач.ед./часов, в том числе:	2/72	2/72
Контактная работа, часов:	36	36
- лекции	10	10
- практические (семинарские) занятия	26	26
- лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа, часов	36	36
Контроль, часов	-	-
Вид промежуточной аттестации (зачёт, экзамен)	Зачет	Зачет

4. Содержание дисциплины

4.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план).

№ п/п	Раздел дисциплины	Л	ПЗ	ЛР	СРС
Очная форма обучения					
1.	Тема 1. Научный текст в пространстве научных коммуникаций.	2	2		3
2.	Тема 2. Жанры научного стиля.	2	4		5
3.	Тема 3. Статья как жанр научного стиля.	2	4		4
4.	Тема 4. Языковые признаки научного стиля речи.	2	2		4
5.	Тема 5. Научный аппарат в академическом тексте. Система терминов.		4		4
6.	Тема 6. Создание научных текстов в соответствии с выбранным профилем и темой кандидатской диссертации. Диссертация и автореферат как научно-квалификационные академические тексты.	2	4		8
7.	Тема 7. Основные принципы редактирования и рецензирования научного текста.		4		4
8.	Тема 8. Культура устной и письменной научной речи.	2	2		4

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины.

Тема 1. Научный текст в пространстве научных коммуникаций. Введение.

Предмет и задачи курса «Научная стилистика»

Нормы и стили современного русского языка как основа эффективной коммуникации. Научный стиль. Коммуникативные формы речи как основа построения научных текстов. Классификация способов изложения в научном тексте. Особенности

сообщения в научно-тексте. Описания в научном тексте. Виды рассуждения в научном тексте, их построение и выбор стилистических средств для них.

Тема 2. Научный текст: задачи и требования к обучающимся в аспирантуре.

Основная задача научных текстов – отображение новых знаний и методологии их обретения и формирования. Для научного текста характерны: ярко выраженная полемичность; проблематичность; гипотетичность. Авторская позиция в научном тексте выражается посредством законов, понятий, терминов. Научные тексты в процессе обучения в аспирантуре – это научно-квалификационная работа (кандидатская и др.) требующие от автора творческого подхода к их написанию. В процессе подготовки диссертации необходимо: овладеть практикой написания научных текстов в разных жанрах; сформировать свой стиль научного высказывания (устного и письменного); научиться оформлять свои научные идеи; выработать линию поведения во время научных конференций, семинаров, дискуссий и др.; развить и закрепить навыки работы с научной литературой; умение работать с разными по объему и структуре источниками.

Тема 3. Научный текст: концептуальные, жанровые, стилистические особенности. Классификация научного стиля и жанры научного текста.

Классификация научного стиля и жанры научного текста. Традиционная классификация научного стиля: собственно научный (тезисы, статьи в научных сборниках, журналах, монографии, диссертации, доклады); научно-учебный/учебно-научный (учебники, пособия, программы, учебно-методические и научно-методические пособия); научно-деловой (аннотации, рефераты, рецензии, инструкции и т.п.); научно-справочный (словари, справочники, глоссарии, каталоги); научно-популярный (статьи, материалы в научно-популярных сборниках, журналах, энциклопедии); На основании другой классификации научный стиль включает: научно-популярный, профессионально-технический, диссертационный, лекционный, дискуссионный. Основные жанры научного текста: научный стиль (монография, статья, тезисы, диссертация); научно-учебный подстиль; научно-деловой подстиль. **Концептуальные и стилистические особенности научного текста.** Отличительная черта научного текста – контекстуальная обусловленность номинаций; точность и оптимальность употребления определенного термина; четкое обоснование каждого понятия, используемого автором; постоянство и последовательность в употреблении терминов. Включение в текст понятия, используемого автором в качестве базового, должно быть аргументировано. Создание (написание) текста. Основные типы чтения научного текста: информационно-поисковый; усваивающий; аналитико-критический; творческий. Виды чтения научного текста: библиографическое, просмотровое, ознакомительное.

Тема 4. Работа над научным текстом: проблемы и этапы.

План научного текста (в частности, диссертации) составляется исходя из его структуры, которая включает: введение, основную часть, заключение. Каждый из разделов структуры научного текста выполняет свои композиционные и содержательные функции. Специфика работы над каждым разделом научного текста (исследования): функциональные, семантические, лексические особенности. Дефиниция как важный и структурообразующий элемент научного текста. Особенности оформления библиографического аппарата научного текста. Правила включения цитат в научный текст, стандарты оформления ссылок и сносок, оформления на электронные издания. Особенности написания введения к научному исследованию, формулирования объекта, предмета, цели и задач исследования; постановка проблемы, формулирование гипотезы исследования; работа над разделом «степень разработанности проблемы» и др. Особенности работы над главами и параграфами научного исследования, формулирования выводов; написание раздела «заключение» в научном исследовании. Особенности подготовки диссертации к процедуре защиты. Оценка научных текстов с позиции логики, грамотности изложения, стилового соответствия критериям научного стиля. Основные этапы работы над научным текстом: анализ источников; систематизация материала,

собранного для составления научного текста; разработка и оформление концепции и плана исследования.

Тема 5. Научный аппарат в академическом тексте. Система терминов. Научный аппарат научного текста. Специальная, общенаучная лексика и терминология. Различные типы сокращений в научном тексте. Работа над различными элементами научного текста. Заглавия и заголовки научного текста. Названия в научном тексте. Сокращения и выделения в научном тексте. Числа, знаки, даты в научном тексте. Цитаты, внутритекстовые ссылки в научном тексте. Проблема плагиата и этика в научном тексте. Справочно-поисковый аппарат. Справочно-пояснительный аппарат. Библиографический аппарат.

Тема 6. Создание научных текстов в соответствии с выбранным профилем и темой кандидатской диссертации. Диссертация и автореферат как научно-квалификационные академические тексты.

Диссертация и автореферат диссертации. Жанровые особенности кандидатской диссертации. Механизмы компрессии научного текста. Редактирование научного текста, виды и техника его правки. Общая схема редактирования научного текста. Достоверность, уместность, функциональность, новизна факта в научном тексте. Профилактика фактических ошибок в научном тексте (причины фактической недостоверности, приемы проверки точности и достоверности фактов в кандидатской диссертации и автореферата кандидатской диссертации).

Тема 7. Основные принципы редактирования и рецензирования научного текста.

Методика правки научного текста: правка-вычитка, правка-сокращение, правка-обработка, правка-переделка. Работа с фактическим материалом в кандидатской диссертации и автореферата кандидатской диссертации.

В процессе работы с научным текстом используются следующие типы редактирования:

- научное (научная оценка актуальности и новизны текста, соответствия фактов и выводов проблематике работы);
- специальное (научное профильное редактирование, предполагающее замечания, правку в контексте определенной научной дисциплины или сферы знания);
- техническое (внесение предложений и рекомендаций, связанных с версткой, изготовлением оригинал-макета издаваемого произведения. Основные принципы редактирования и рецензирования;
 - структурно-логический анализ текста с целью составления его плана;
 - компаративный анализ текста сравнительное сопоставление текста с потенциалом (знаниями, эрудицией) адресной группы читателей;
 - контент-анализ различных структурных фрагментов текста (с акцентом на его содержательной стороне);
 - формирование «зримых» представлений о том, что описано в тексте;
 - редакторская интерпретация («перевод» текста автора на язык адресной группы читателей).

Для написания качественного текста автору необходимо:

- сформировать навыки «внутреннего редактора»;
- развить способности к саморедактированию в процессе написания диссертации.

Тема 8. Культура устной и письменной научной речи.

Монологическая речь. Диалогическая речь. Ораторское мастерство. Современная научная риторика. Презентация. Переговоры. Интервью. Доклад. Лекция. Общие принципы работы с научными документами, основные требования к их внешнему виду, языку, стилю. Соответствие документа принятым стандартам. Реклама в научной речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в научном документе. Речевой этикет в научном тексте.

4.3. Перечень тем лекций

№ п/п	Тема лекции	Объём, ч		
		форма обучения		
		очная	заочная	очно- заочная
1.	Тема 1. Научный текст в пространстве научных коммуникаций.	2	-	-
2.	Тема 2. Научный текст: концептуальные, жанровые, стилистические особенности.	2	-	-
3.	Тема 3. Работа над научным текстом: проблемы и этапы.	2	-	-
4.	Тема 4. Создание научных текстов в соответствии с выбранным профилем и темой кандидатской диссертации.	2	-	-
5	Тема 5. Культура устной и письменной научной речи.	2	-	-
Итого		10		

4.4. Перечень тем практических занятий (семинаров)

№ п/п	Тема практического занятия (семинара)	Объём, ч		
		форма обучения		
		очная	заочная	очно- заочная
1.	Тема 1. Научный стиль речи.	2	-	-
2.	Тема 2. Лингвистические особенности научного стиля речи.	2	-	-
3.	Тема 3. Использование терминов в научном тексте	4	-	-
4.	Тема 4. Специфика работы над каждым разделом научного текста (исследования): функциональные, семантические, лексические особенности.	4	-	-
5	Тема 5.	4	-	-
6.	Тема 6. Диссертация и автореферат как научно-квалификационные академические тексты.	4	-	-
7.	Тема 7. Основные принципы редактирования и рецензирования научного текста.	4	-	-
8.	Тема 8. Культура устной и письменной научной речи.	2		-
Итого		26		-

4.5. Перечень тем лабораторных работ.

Не предусмотрены.

4.6. Виды самостоятельной работы аспирантов и перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

4.6.1. Подготовка к аудиторным занятиям

Методологическую основу самостоятельной работы аспирантов по дисциплине «Научная стилистика» составляет деятельностный подход, когда цели обучения

ориентированы на формирование умений решать типовые и нетиповые задачи, т. е. на реальные ситуации, требующие проявления знаний по предмету.

Самостоятельная работа при изучении дисциплины «Научная стилистика» представляет единство трех взаимосвязанных форм:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа;
2. Аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя;
3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

С целью закрепления и углубления полученных на аудиторных занятиях знаний и навыков рекомендуются следующие виды самостоятельной работы по предмету «Научная стилистика»:

1. Конспектирование.
2. Реферирование литературы.
3. Выполнение заданий научно-исследовательского характера.
4. Углубленный анализ научно-методической литературы.
5. Работа на лекции: составление или слежение за планом чтения лекции, проработка конспекта лекции, дополнение конспекта рекомендованной литературой.
6. Участие в работе практического занятия: подготовка конспектов выступлений на практическом занятии, выполнение заданий.
7. УИРС и НИРС при выполнении самостоятельной работы.

Этапы и приемы аудиторной самостоятельной работы по предмету «Научная стилистика» предполагает:

- подбор рекомендуемой литературы;
- знакомство с вопросами плана практического занятия и методической разработки по данной теме;
- определение вопросов, по которым нужно прочитать или законспектировать литературу;
- составление схем, таблиц на основе текста лекций, учебника, монографии.

Руководство выполнением самостоятельной работы аспирантов по предмету «Научная стилистика» предполагает:

- текущее собеседование и контроль;
- консультации;
- анализ, рецензирование, оценка, коррективы срс;
- перекрестное рецензирование;
- дискуссия.

4.6.2. Перечень тем курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены.

4.6.3. Перечень тем рефератов, расчетно-графических работ

Не предусмотрены

4.6.4. Перечень тем и учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся.

№ п/п	Тема самостоятельной работы	Учебно-методическое обеспечение	Объём, ч	
			форма обучения	
			очная	заочная
1.	Тема 1. Научный текст в пространстве научных коммуникаций.	Котюрова М.П. Культура научной речи. Текст и его редактирование: учебное пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. –	3	

		М.: Флинта: Наука, 2008. – 280 с.		
2.	Тема 2. Жанры научного стиля.	Гойхман О. Я. Речевая коммуникация: учебник 2-е изд., перераб и доп. М. : Инфра-М, 2011.	5	
3.	Тема 3.Статья как жанр научного стиля.	Розанова Н.М. Письменная работа студента и аспиранта: как добиться совершенства /Н.М. Розанова. - Москва : Экономика , 2009. – 122 с.	4	
4.	Тема 4.Языковые признаки научного стиля речи.	Колесникова Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : [для студентов, аспирантов, преподавателей]. 6-е изд. М.Гардарики, 2011. – 287с.	4	
5.	Тема 5. Научный аппарат в академическом тексте. Система терминов.	Колесникова Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : [для студентов, аспирантов, преподавателей]. 6-е изд. М.Гардарики, 2011. – 287с.	4	
6.	Тема 6. Создание научных текстов в соответствии с выбранным профилем и темой кандидатской диссертации. Диссертация и автореферат как научно-квалификационные академические тексты.	Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка: практикум / Под ред. Т.С.Дроняевой. – М. :Наука , 2010.-184 с.//http://rucont.ru/	8	
7.	Тема 7. Основные принципы редактирования и рецензирования научного текста.	Котюрова М.П. Культура научной речи. Текст и его редактирование: учебное пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 280 с.	4	
8.	Тема 8. Культура устной и письменной научной речи.	Смирнов Г. Н. Этика деловых отношений : учебник / Г. Н. Смирнов. М. Наука, 2008. 281 с.	4	
Всего			36	

4.6.5. Другие виды самостоятельной работы аспирантов.

Не предусмотрены.

4.7.Перечень тем и видов занятий, проводимых в интерактивной форме

№ п/п	Форма занятия	Тема занятия	Интерактивный метод	Объем, часов
1.	Практическое занятие	Коммуникативные формы речи как основа построения научных текстов.	Дискуссия, дебаты	2
2.	Практическое занятие	Научный текст: задачи и требования к обучающимся в аспирантуре.	Мозговой штурм	2
3.	Практическое занятие	Диссертация и автореферат как научно-квалификационные академические тексты.	Анализ конкретных ситуаций	2
Всего				6

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Полное описание фонда оценочных средств текущей и промежуточной аттестации обучающихся с перечнем результатов освоения и критериев их оценивания, шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы представлены в приложении к настоящей программе.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.

6.1. Рекомендуемая литература.

6.1.1. Основная литература

6.1.1. Основная литература

№п/п	Автор, название, место издания, изд-во, год издания, количество страниц	Кол-во экз. в библи.
1.	Головко, Н.В. Стилистика русского научного дискурса : учебное пособие / Н.В. Головко. – М.: ФЛИНТА, 2020. – 142 с. ISBN-978-5-9765-4278-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1213715 (дата обращения: 21.05.2024). – Режим доступа: по подписке.	Электронный ресурс

6.1.2. Дополнительная литература

№ п/п	Автор, название, место издания, изд-во, год издания, количество страниц
1.	Кожина, М.Н. Стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учебник / М.Н. Кожина. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 272 с. - Текст : электронный. - URL: https://e.lanbook.com/book/85900 . (дата обращения: 21.05.2024). – Режим доступа: по подписке.
2.	Котюрова, М.П. Стилистика научной речи: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / М.П. Котюрова. – Москва: Академия, 2012. – 186 с. - Текст : электронный. - URL: https://e.lanbook.com/book/85900 . (дата обращения: 21.05.2024). – Режим доступа: по подписке.

	подписке.
--	-----------

6.1.3. Периодические издания

№ п/п	Наименование издания	Издательство	Годы издания

6.1.4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

№п/п	Автор, название, место издания, изд-во, год издания, количество страниц
	В разработке

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

№п/п	Название интернет-ресурса, адрес и режим доступа
1	Интернет-ресурсы по русскому языку и литературе/ Институт филологии и языковой коммуникации - URL: www.language.institute.sfu-kras.ru/russian_language (дата обращения 21.05.2024 г.)
2	Комплексный справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» (онлайнсловари; энциклопедии, монографии, библиотеки // ГРАМОТА.ру -: URL: www.gramota.ru (дата обращения 21.05.2024 г.)
3	Электронная библиотека «Киберленинка»: URL: http://cyberleninka.ru/ (дата обращения 21.05.2024 г.)

6.3. Средства обеспечения освоения дисциплины.

6.3.1. Компьютерные обучающие и контролирующие программы.

№ п/п	Вид учебного занятия	Наименование программного обеспечения	Функция программного обеспечения		
			контроль	моделирующая	обучающая
1	Лекции	http://moodle.lnau.su	-	+	+
2	Практические	http://moodle.lnau.su	+	+	+

6.3.2. Аудио- и видеопособия.

Не предусмотрены.

6.3.3. Компьютерные презентации учебных курсов

Не предусмотрены

7.Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов,	Перечень основного оборудования, приборов и материалов
-------	---	--

	объектов для проведения занятий	
1.	Г-304 – аудитория для проведения лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы	Стол-парта – 13 шт., стол одностумбовый – 1 шт., стул полумягкий – 1 шт., стул ученический – 26 шт., рециркулятор – 1 шт., учебно-методические материалы
2.	Г-329 – аудитория для проведения индивидуальных консультаций и самостоятельной работы	Телевизор SAMSUNG – 1 шт., компьютер – 1 шт., принтер – 1 шт., шкаф (пальчик) – 1 шт., шкаф плательный – 2 шт., стол одностумбовый - 10 шт., стул полумягкий – 11 шт., учебно-методические материалы (в т.ч. электронные)LinuxUbuntu, OpenOffice 1 персональный компьютер с выходом в интернет

8. Междисциплинарные связи

Протокол

согласования рабочей программы с другими дисциплинами

Наименование дисциплины, с которой проводилось согласование	Кафедра, с которой проводилось согласование	Предложения об изменениях в рабочей программе. Заключение об итогах согласования

Лист изменений рабочей программы

[illegible]

Лист периодических проверок рабочей программы

[illegible]

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ К.Е. ВОРОШИЛОВА»**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

учебной дисциплины «Научная стилистика»

Научная специальность: 5.7.2. «История философии»

Уровень профессионального образования: подготовка научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

Год начала подготовки: 2024

Луганск, 2024

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения учебной дисциплины аспирант должен:

знать: методы и технологии научной коммуникации на государственном языке; стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном языке.

уметь: следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном языке; составлять и анализировать научные тексты различных жанров; использовать приобретенные знания и навыки для самостоятельной научной деятельности;

иметь навыки: методологией научных исследований в профессиональной области; методикой отбора наиболее оправданных языковых единиц; навыками научного общения; навыками лингвистического, стилистического анализа и самостоятельного порождения текста; навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном языке.

2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания	Шкала оценивания
1.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая измерить уровень знаний.	Тестовые задания	В тесте выполнено 90-100% заданий	Оценка «Отлично» (5)
				В тесте выполнено более 75-89% заданий	Оценка «Хорошо» (4)
				В тесте выполнено 60-74% заданий	Оценка «Удовлетворительно» (3)
				В тесте выполнено менее 60% заданий	Оценка «Неудовлетворительно» (2)
				Большая часть определений не представлена, либо представлена с грубыми ошибками.	Оценка «Неудовлетворительно» (2)
2.	Опрос	Форма работы, которая позволяет оценить кругозор, умение логически построить ответ, умение продемонстрировать монологическую речь и иные коммуникативные навыки. Устный опрос обладает большими возможностями	Вопросы к опросу	Продемонстрированы предполагаемые ответы; правильно использован алгоритм обоснований во время рассуждений; есть логика рассуждений.	Оценка «Отлично» (5)
				Продемонстрированы предполагаемые ответы; есть логика рассуждений, но неточно использован алгоритм обоснований во время рассуждений и не все ответы полные.	Оценка «Хорошо» (4)

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания	Шкала оценивания
		воспитательного воздействия, создавая условия для неформального общения.		Продемонстрированы предполагаемые ответы, но неправильно использован алгоритм обоснований во время рассуждений; отсутствует логика рассуждений; ответы не полные.	Оценка «Удовлетворительно» (3)
				Ответы не представлены.	Оценка «Неудовлетворительно» (2)
3.	Практические задания	Направлено на овладение методами и методиками изучаемой дисциплины. Для решения предлагается решить конкретное задание (ситуацию) без применения математических расчетов.	Практическое задание	Продемонстрировано свободное владение профессионально-понятийным аппаратом, владение методами и методиками дисциплины. Показаны способности самостоятельного мышления, творческой активности. Задание выполнено в полном объеме.	Оценка «Отлично» (5)
				Продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом, при применении методов и методик дисциплины незначительные неточности, показаны способности самостоятельного мышления, творческой активности. Задание выполнено в полном объеме, но с некоторыми неточностями.	Оценка «Хорошо» (4)
				Продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом на низком уровне; допускаются ошибки при применении методов и методик дисциплины. Задание выполнено не полностью.	Оценка «Удовлетворительно» (3)
				Не продемонстрировано владение профессионально-понятийным аппаратом, методами и методиками дисциплины. Задание не выполнено.	Оценка «Неудовлетворительно» (2)
4.1	Зачет	Зачет выставляется в результате подведения итогов текущего контроля. Зачет в форме итогового контроля проводится для обучающихся, которые не справились с частью заданий текущего контроля.	Вопросы к зачету	Показано знание теории вопроса, понятийного аппарата; умение содержательно излагать суть вопроса; владение навыками аргументации и анализа фактов, явлений, процессов в их взаимосвязи. Выставляется обучающемуся, который освоил не менее 60% программного материала дисциплины.	«Зачтено»
				Знание понятийного аппарата, теории вопроса, не	«Не зачтено»

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания	Шкала оценивания
				продемонстрировано; умение анализировать учебный материал не продемонстрировано; владение аналитическим способом изложения вопроса и владение навыками аргументации не продемонстрировано. Обучающийся освоил менее 60% программного материала дисциплины.	
4.2	Зачет	Зачет выставляется в результате подведения итогов текущего контроля. Зачет в форме итогового контроля проводится для обучающихся, которые не справились с частью заданий текущего контроля.	Тестовые задания к зачету	В тесте выполнено 60-100% заданий В тесте выполнено менее 60% заданий	«Зачтено» «Не зачтено»

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Оценочные средства для проведения текущего контроля

Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в форме тестовых заданий, устного опроса и практических заданий.

Тестовые задания закрытого типа

1. Научный стиль выполняет функцию ... (выберите один вариант ответа):

- а) информативную
- б) коммуникативную
- в) управленческую
- г) культурную

2. Главной для научной речи является функция ... (выберите один вариант ответа):

- а) сообщения
- б) общения
- в) воздействия
- г) обмена информацией

3. Аргумент – это ... (выберите один вариант ответа):

- а) иллюстрация мысли
- б) слово или выражение, заимствованное из речи социально замкнутой группы
- в) логический довод, служащий основанием доказательства

г) цитата из авторитетного источника

4. Вторичным жанром учебно-научного подстиля является ... (выберите один вариант ответа):

- а) учебник
- б) учебная лекция
- в) научный доклад
- г) реферат

5. Признаком научного стиля не является ... (выберите один вариант ответа)

- а) информативная насыщенность
- б) стандартизованность
- в) объективность
- г) экспрессивность

Ключи

1.	а
2.	а
3.	в
4.	г
5.	г

6. Прочитайте текст и установите соответствие
Соотнесите термины с характеристиками языка

Характеристика языка	Термины
1. Язык устного и письменного общения нации – ...	а) язык межнационального общения
2. Язык общения между народами, населяющими страну, – ...	б) мировой язык
3. Язык, принятый для использования в работе международных организаций, – ...	в) государственный язык
4. Официальный язык, принятый в органах государственной власти и управления страной, в делопроизводстве и переписке предприятий, в науке и образовании, культуре и СМИ, – ...	г) национальный язык
	д) территориальные диалекты

Запишите буквы в выбранную таблицу под соответствующими цифрами

1	2	3	4
г	а	в	б

Задания открытого типа (вопросы для опроса):

1. Что такое научный стиль речи?
2. Жанры академического подстиля.
3. Отраслевая классификация разновидностей научного стиля.
4. В чем заключаются особенности академической речи?
5. Перечислите требования, которые предъявляются к научно-популярным текстам и выступлениям.

Ключи

1.	Это функциональный стиль речи, используемый в научной сфере для передачи точной, логически структурированной информации.
2.	Монография, диссертация, статья, выпускная квалификационная работа, тезисы, реферат, аннотация и др.
3.	Научно-технический, научно-естественный, научно-гуманитарный.
4.	Четкость, лаконичность, позитивность и возможность диалога.
5.	Простота, ясность и художественность изложения, ограниченное использование узкоспециальной терминологии, четкое структурное построение.

Темы рефератов, докладов и презентаций:

1. Научный стиль, экстралингвистические признаки научного стиля.
2. Источники пополнения научной терминологии.
3. Научный стиль речи в системе функциональных стилей русского языка.
4. Кандидатская диссертация как жанр научного стиля.
5. Приемы трансформации письменного научного текста для устного выступления.

Практические задания

1. Перечислите трудные случаи орфографии и пунктуации в научном тексте.
2. Основные правила классификации.
3. Основные текстовые категории и их реализация в научном тексте.
4. Композиционные элементы кандидатской диссертации.
5. Типы и композиция тезисов.

Ключи

1.	Трудные случаи орфографии: правописание частиц не / ни, правописание сложных союзов и производных предлогов, правописание сложных слов. Трудные случаи пунктуации: обособление членов предложения (причастных и деепричастных оборотов), обособление вводных слов и словосочетаний, знаки препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном и бессоюзном сложном предложении.
2.	Правила классификации: единство основания деления понятий, попарная несовместимость полученных в результате деления понятий, соответствие полученных в результате деления понятий объему исходного понятия, отсутствие «пустых» классов понятий, непрерывность деления понятий.
3.	Цельность, связность, тематичность, локальность, темпоральность, оценочность, композиция.
4.	Титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения. Задачи введения: определение актуальности исследования, формулировка цели и задач работы, характеристика объекта и предмета исследования, определение научной новизны, теоретической и практической значимости исследования, описание методов исследования. Требования к оформлению диссертации.
5.	Постиллю изложения: тезисы глагольного и номинативного строя.

	Композиция тезисов: прамбула, основное тезисное положение, заключительный тезис.
--	--

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации
Промежуточная аттестация проводится в форме письменного зачета.
Тестовые задания к зачету

1. Главной для научной речи является функция ...
 - а) сообщения,
 - б) общения,
 - в) воздействия,
 - г) обмена информацией.

2. Характерной разновидностью научного текста является ...
 - а) монолог,
 - б) диалог,
 - в) полилог,
 - г) дискуссия.

3. Научный стиль выполняет функцию ...
 - а) информативную,
 - б) коммуникативную,
 - в) управленческую,
 - г) культурную.

4. Признаки, не свойственные научному стилю:
 - а) точность,
 - б) выразительность,
 - в) аргументированность,
 - г) обезличенность информации,

5. Вторичным жанром учебно-научного подстиля является ...
 - а) учебник,
 - б) учебная лекция,
 - в) научный доклад,
 - г) реферат.

6. Подстиль, для которого характерно использование существительных, обозначающих инструменты, орудия труда и производства ...
 - а) научно-популярный,
 - б) производственно-технический,
 - в) дипломатический,
 - г) официально-деловой.

7. Форма речи, характерная для научного стиля:
 - а) устная спонтанная,
 - б) устная подготовленная,
 - в) письменная подготовленная,
 - г) экспромт.

8. Части речи, наиболее часто употребляющиеся в научном тексте:

- а) глаголы,
- б) существительные,
- в) местоимения,
- г) наречия.

9. Типы предложений, обеспечивающие логичность научного стиля:

- а) сложносочинённые предложения,
- б) сложноподчинённые предложения,
- в) бессоюзные предложения,
- г) простые предложения.

10. Типы предложений, преобладающие в научном тексте:

- а) простые,
- б) сложные,
- в) номинативные,
- г) распространенные.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Текущий контроль

Тестирование для проведения текущего контроля проводится в виде тестов или системы дистанционного обучения Moodle.

На тестирование отводится 25 минут. Каждый вариант тестовых заданий включает 25 вопросов. Количество возможных вариантов ответов – 4. Студенту необходимо выбрать один правильный ответ. За каждый правильный ответ на вопрос присваивается 4 балла. Шкала перевода: 21 – 25 правильных ответов – оценка «отлично» (5), 19 – 23 правильных ответов – оценка «хорошо» (4), 15 – 18 правильных ответов – оценка «удовлетворительно» (3), 1 – 14 правильных ответов – оценка «не удовлетворительно» (2).

Опрос как средство текущего контроля проводится в форме устных ответов на вопросы. Студент отвечает на поставленный вопрос сразу, время на подготовку к ответу не предоставляется.

Контрольные задания как средство текущего контроля проводятся в письменной форме. Студенту выдается задание и предоставляется 10 минут для подготовки к ответу.

Промежуточная аттестация

Зачет проводится путем подведения итогов по результатам текущего контроля. Если аспирант не справился с частью заданий текущего контроля, ему предоставляется возможность сдать зачет на итоговом контрольном мероприятии в форме ответов на вопросы к зачету или тестовых заданий к зачету. Форму зачета (опрос или тестирование) выбирает преподаватель.

Если зачет проводится в форме ответов на вопросы, аспиранту предлагается один или несколько вопросов из перечня вопросов к зачету. Время на подготовку к ответу не предоставляется.

Если зачет проводится в форме тестовых заданий к зачету, тестирование для проведения текущего контроля проводится с помощью Системы дистанционного обучения. На тестирование отводится 25 минут. Каждый вариант тестовых заданий

включает 25 вопросов. Количество возможных вариантов ответов – 3. Аспиранту необходимо выбрать один правильный ответ. За каждый правильный ответ на вопрос присваивается 4 балла. Шкала перевода: 21 – 25 правильных ответов – оценка «отлично» (5), 19 – 23 правильных ответов – оценка «хорошо» (4), 15 – 18 правильных ответов – оценка «удовлетворительно» (3), 1 – 14 правильных ответов – оценка «неудовлетворительно» (2).